

ANTSOTEGI-KALAMUA-VISITA A QUESERÍA-ANTSOTEGI



Horario: 4-6 horas

Material: ropa adecuada, comida, agua (fuente en el camino), linterna(en caso de querer entrar a la cueva)

Dificultad: Facil

Visita a sidreria

Descripcion:

Descubre la cumbre mas característica del macizo del monte Bedartzandi con sus 222 escaleras ,por una ascensión que te envolverá, confinado entre los valles de Aulesti, que es la cuenca natural del río Lea, y el valle Markina, en la cuenca del río Artibai, se encuentra esta zona desconocida que nos aguarda sus grandes secretos como la cueva-sima de gabaro, una de las cuevas mas grandes de la Bizkaia desconocida situada en un enclave natural idílico donde se dice que en ella habitaba la mismísima Mari, madre de la naturaleza. Con el mar siempre de cómo telón fondo y acompañado de bosques de hayas y robles que te haran sentir en otro mundo, viajaremos a la Bizkaia rural y medieval terminando la excursión en la sidrería Axpe donde tendremos el placer de ver como se produce tanto la sidra como el txakoli, y podremos disfrutar de una cata de estos productos tan típicos en esta zona de la mejor forma posible.

UNTZILLAITZ-URKIOLA



Horario: (3h Untzillaitz) y resto de la tarde para visitar urkiola y Vitoria

Material: Ropa comoda, comida(posibilidad de comer en urkiola) y agua(fuente en el camino)

Dificultad: Media-Alta

Interés cultural: Alto

Visita monasterio y centro interpretación urkiola

Descripción:

Perteneciente a la Sierra de Amboto o montes del Duranguesado, conocidos también como "La pequeña Suiza" que forman parte del Parque Natural de Urkiola. Al igual que el Amboto y el resto de los que conforma el cresterío, aunque el Untzillaitz ya no pertenece a él, forma parte de la inmensa mole de caliza arrecifal muy compacta y de color gris claro que contiene restos de corales coloniales masivos y grandes conchas de rudicos y ostreicos. La sierra se sitúa al Este del parque corriéndolo en dirección noroeste-sureste.

Este monte, junto con su vecino Aitz txiki, forman el desfiladero de Atxarte y se halla situado entre los valles de Mendiola y Mañaria. Por ambos lados ha sido atacado por las canteras, en la actualidad las de Atxarte están cerradas.

El Santuario de Urkiola, se levanta en la sierra de su mismo nombre, en un extremo de la Anteiglesia de Abadiño, en el Señorío de Bizkaia.

Se sitúa en el centro geográfico del País Vasco. Su entorno natural es de una extraordinaria belleza. Enclavado a unos 750 metros sobre el nivel del mar, se halla rodeado por impresionantes montes, verdaderas moles de piedra caliza, entre las que destacamos el Amboto, Larrano, Aluitz, aitz-txiki, Untzillaitz, Mugarra, Eskubaratz y Saibi. Le circundan hermosos pastizales y arbolados, abedules, hayas, robles, fresnos y pinos.

El patrón o titular originario es San Antonio Abad, santo protector del campo y de los animales.

AIZKORRI-ARANTZAZU-OÑATI



Horario: 4-6 Horas(ascension) y visita guiada en el monasterio de Aranzazu

Material: ropa comoda, agua(fuente en el camino), comida(opcion de comer en urbia)

Visita Monasterio Arantzazu y Araotz

Dificultad: media

Interés cultural: Alto

Descripción:

El Aitzgorri, aún sin ser la cima más alta del macizo del mismo nombre, es la más popular y conocida del mismo. Forma parte de una gran masa caliza que se extiende de este a oeste y parece formar parte de la línea de los montes del Duranguesado. Se sitúa en la parte este de la crestería que cierra las campas de Urbia por el norte cayendo, vertiginosamente, al norte sobre Cegama. En su cumbre, a 1.528 m de altura, se levanta la ermita del Santo Cristo que guarda un crucifijo que allí se veneraba y que se consideraba milagroso, pues bien fuese llevado a Zegama o Araia, al final siempre aparecía en la ermita de la encumbrada montaña de Aitzgorri que domina toda la tierra vasca. Es la última cumbre por el este de la crestería. Debajo del Aitzgorri se ubica el paso de San Adrián, por donde cruza la sierra la calzada medieval, que unía la meseta con los pasos norteños hacia la costa cantábrica. La característica más reseñable de este paso es que atraviesa la roca mediante una cueva natural que guarda en su interior la ermita del santo que le da nombre. El camino de Santiago francés tenía paso por la peña de San Adrián y fue recorrido desde el siglo XI pero de forma intensa a partir del XIII.

Aranzazu:

El Santuario de Nuestra Señora de Aranzazu es un santuario católico mariano situado en el municipio de Oñate, en Guipúzcoa, País Vasco (España), donde se venera a la Virgen de Aranzazu, patrona de esta provincia y que se habría aparecido en 1469.

Se sitúa a 750 msnm, rodeado de montañas y vegetación. Desde 1514 está servido por la Orden de los Franciscanos. Su basílica, construida en los años 1950, es una obra arquitectónica,

escultórica y artística de gran relevancia, en la que han trabajado eminentes artistas de renombre internacional.

El nombre del santuario, del lugar y de la Virgen está relacionado con la leyenda de su aparición. En sí, la palabra *arantzazu* se compone de "*arantza*" que se traduce como "espino" y el sufijo "*zu*" que indica "abundancia"2 por lo que viene a significar "abundancia de espinos" y hace referencia a la existencia de abundantes arbustos espinosos en el lugar.

SAN JUAN DE GAZTELUGATXE- COSTA VIZCAÍNA



Horario: 2h de paseo y 1 h visita a Gaztelugatxe (Regreso en Autobús por Urdaibai)

Material: Ropa comoda agua y aperitivo para la salida

Comida: Pic-Nic o comida restaurante Eneperi

Visita Gernika a la tarde

Dificultad: fácil

Interés turístico: Alto.

La abrupta costa vizcaína ofrece una gran variedad de cimas modestas y de fácil acceso que encierran excelentes vistas del litoral y sus alrededores casi a vista de pájaro. Hablamos de uno de los parajes más emblemáticos de la costa vizcaína, que tiene a San Juan de Gaztelugatxe como elemento más significativo. Paradójicamente, esta ermita, construida sobre un islote rocoso unido a tierra firme por un puente de piedra.

Siempre ha sido un enclave mágico y religioso para el *arrantzale* (pescador vasco). Esta parte de la costa era famosa por la pesca de la ballena, ya extinguida, y hoy se vive de la merluza y del bonito. La campana de la ermita avisaba a los marineros cuando había tormenta y su interior se llenó de exvotos que agradecían haber escapado de algún naufragio. El mar ha sido, a la vez, amigo y enemigo para el *arrantzale*. El primer toque de la campana avisaba de que se largaran cabos, con el segundo toque se aparejaban las lanchas y, con el tercero, se hacían a la mar. Ahora, se cuenta que si tocas la campana tres veces y pides un deseo, se cumplirá.

Rocadragon: Juego de tronos

En la serie no se ve la ermita, sino un palacio, pero sí se aprecia el imponente camino ascendente que hay que seguir para llegar a la cima. Más de 200 escalones que acaban en la pequeña iglesia donde la tradición dicta que el visitante haga sonar la campana tres veces y pedir un deseo. El lugar es tan especial que casi ningún viajero con teléfono se resiste a hacerse una foto y publicarla en Instagram. Desde que se emitió el capítulo, algunos usuarios han rescatado incluso fotos antiguas y las han subido acompañados de *hashtags* de la serie.



PARQUE NATURAL URKIOLA. PAIS VASCO

DO 16 Ó 19-05-2024

Web: www.carroucho.org

Correo electrónico: carroucho@carroucho.org

Móvil: 618 617 799